

Vrijdag 13 juni 1986

'Hommage aan L.P. Boon' nu in Lede

LEDE. - Zoals u eerder kon vernemen in deze krant, toert een deel van Louis-Paul Boon's werk door Vlaanderen. De Kulturele Centrale, afdeling Lede biedt het publiek drie dagen lang de mogelijkheid om kennis te maken met het werk van deze „man uit de streek”.

Aan de hand van een serie naaktfoto's, bijeengebracht en van tekst voorzien door Boon, wordt de geschiedenis van het vrouwelijk naakt getoond. Deze „fenomenale femiateek” omvat een persoonlijke kollektie van LPB en is als het ware „de eerste wetenschappelijke benadering” van het vrouwelijke lichaam.

Daarnaast kan men op deze tentoonstelling een selectie uit het plastisch werk van LPB bewonderen, heeft het publiek de mogelijkheid om boeken van deze schrijver-kunstenaar te kopen aan sterk verminderde prijzen en zijn er doorlopend video-vertoningen van o.a. de film „Menuet” en de BRT-reportages „Ten Huize van”... en „In de voetsporen van LPB”.

Het schepenkollege van Lede weigerde aanvankelijk om een toelating te geven voor het organiseren van deze tentoonstelling. De reden lag bij de schuwheid en de argwaan die het kollege koestert t.o.v. alles wat maar enigszins met naaktheid te maken heeft.

Met heel wat overredingskracht konden de organisatoren het schepenkollege ervan overtuigen dat dit geen pornografie is, maar een kunsttentoonstelling. Men gaf dan toch de toelating op voorwaarde dat de toegang ontzegd wordt aan min 16-jarigen niet vergezeld van hun ouders.

Tentoonstelling „Hommage aan Louis-Paul Boon”, Kultureel Centrum Lede. Openingsuren: vrijdag 13 juni van 19u.30 tot 22 uur, zaterdag 14 en zondag 15 juni van 10 tot 12 uur en van 14 tot 18 uur. (FVZ/Foto ROL)

